

# Тема: Право на інформацію та право на секрет

Авторка: Марія Артеменко

Вікова категорія: 9+

## 1. Проблеми для обговорення

Проблема	Відображення в текстах			Проблемні запитання
	Текст 1	Текст 2	Текст 3	
Право на приватність	Ніч у музеї професій	Сірий	Рівень секретності «Цілком таємно»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Яке значення має право на приватність для сучасного суспільства, для розвитку особистості та психологічного здоров'я людини?</li><li>2. Чи є право на приватність абсолютним?</li><li>3. Які види інформації мають бути захищені правом на приватність?</li><li>4. Чи має право на приватність обмеження? Які саме?</li></ol>
Сталий розвиток				<ol style="list-style-type: none"><li>1. До яких глобальних наслідків призвела Чорнобильська катастрофа?</li><li>2. Що таке сталий розвиток? Чому важливо жити за законами сталого розвитку?</li></ol>
Історичне забуття та недооцінка маловідомих професій				<ol style="list-style-type: none"><li>1. Чому професії, представлені в тексті, вважаються маловідомими або забутими?</li><li>2. Яку роль відіграє суспільна думка в сприйнятті певних професій?</li><li>3. Чому важливо розсекретувати та популяризувати маловідомі професії?</li></ol>

Проблема	Відображення в текстах			Проблемні запитання
	Текст 1	Текст 2	Текст 3	
Взаємовідносини між батьками та дітьми, між однолітками	Ніч у музеї професій	Сірий	Рівень секретності «Цілком таємно»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чи мають члени родини ділитися всіма секретами один з одним?</li> <li>2. Як ви вважаєте, чи може порушення приватності зіпсувати взаємини між батьками і дітьми, між однолітками?</li> </ol>
Медіаграмотність				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Що таке медіакультура?</li> <li>2. Чому важливо перевіряти інформацію?</li> <li>3. Як ви перевіряєте інформацію з мережі "Інтернет"?</li> <li>4. Як ви гадаєте, чи змогла б влада приховати наслідки Чорнобильської катастрофи, якби в той час був інтернет?</li> </ol>
Секретність і дезінформація				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чи може секретність призводити до дезінформації?</li> <li>2. Які наслідки можуть мати секретність і дезінформація для суспільства?</li> <li>3. Як ви гадаєте, яка інформація має бути засекречена?</li> <li>4. Які заходи можуть бути вжиті для боротьби з дезінформацією?</li> <li>5. Чому радянська влада замовчувала інформацію про Голодомор в Україні?</li> </ol>
Право на інформацію				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чи є право на інформацію абсолютним?</li> <li>2. Які види інформації мають бути захищені правом на інформацію? Які обмеження можуть бути встановлені на це право?</li> <li>3. Які заходи можуть бути вжиті для забезпечення права на інформацію?</li> <li>4. Чи є люди, які мають доступ до приватної інформації, відповідальними за її поширення?</li> </ol>

## 2. Можливості для міжпредметної інтеграції

Проблематика	Текст 1 <i>Ніч у музеї професій</i>	Текст 2 <i>Сірий</i>	Текст 3 <i>Рівень секретності «Цілком таємно»</i>
Мова	+	+	+
Психологія		+	
Етика		+	+
Соціологія	+		
Біологія	+		+
Історія	+		+

## 3. Стилiстичні особливості в художніх текстах

Стилiстичні особливості	Текст 1 <i>Ніч у музеї професій</i>	Текст 2 <i>Сірий</i>	Текст 3 <i>Рівень секретності «Цілком таємно»</i>
Синоніми	Знаряддя праці — інструменти Закапелок — місце	— особистий, персональний, приватний; таємниця, секрет	публічний, відкритий
Розмовна лексика		класний, кутик, уф	бовкав зайве
Слова іншомовного походження	асенізатор		
Риторичне запитання		Не вірите?	
Терміни			радіоактивні речовини, найбільша техногенна катастрофа людства, радіаційне опромінення, показники радіаційних датчиків, захисний бетонний «саркофаг», енергоблок, атомна електростанція

## 4. У світі мистецтва

- 4.1. Розгляньте малюнки харківського художника Гамлета Зіньківського

Джерело: «Харків, що манить»

Як на вашу думку, ці малюнки можуть бути пов'язані з секретною і відкритою інформацією?



- 4.2. Додаткові ресурси для опрацювання: Книга

«Реактори не вибухають.  
Коротка історія Чорнобильської катастрофи»  
автори Катерина Міхаліцина,  
Станіслав Дворницький.  
Видавництво «Портал»,  
2020. — 104 с.



## 5. Тематика творчих робіт

<b>Текст 1</b> <i>Ніч у музеї професій</i>	<b>Текст 2</b> <i>Сірій</i>	<b>Текст 3</b> <i>Рівень секретності «Цілком таємно»</i>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Забуті професії: значення та роль у сучасному світі</li><li>2. Які інші «дивні» професії ви знаєте, про які не прийнято говорити? Чому так?</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Напишіть казку «Пригоди особистого щоденника».</li><li>2. Напишіть есе з теми «Великий секрет для маленької компанії».</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сталий розвиток дозволяє задовольнити потреби сучасного покоління без шкоди для майбутніх поколінь. Напишіть твір на одну з тем:<ul style="list-style-type: none"><li>— «Чи живе моя родина за законами сталого розвитку?»</li><li>— «Мій внесок у скрабничку сталого розвитку»</li></ul></li><li>2. Напишіть твірроздум на одну з тем:<ul style="list-style-type: none"><li>— «Чи замовчання можна вважати брехнею?»</li><li>— Чи завжди «мовчання — золото?»</li></ul></li></ol>

1. Напишіть твірроздум із теми «Володіти інформацією — володіти світом?»